



CS City-Service GmbH /
BID Ansgari

Hutfilterstraße 16-18
28195 Bremen

bremen-city.de
presse@bremen-city.de

Tel.: 0421-1655551
Fax: 0421-1655553

Ansprechpartnerin:
Cylina Blümle

PRESSEMITTEILUNG

Open-Air-Sounds im Ansgari Quartier 2024

Musikalischer Start in das Wochenende/ Das HOEG CitySommerfest ist der Auftakt zu den jährlich stattfindenden Ansgari-Sommerkonzerten, die diesjährig durch Die Sparkasse Bremen unterstützt werden

Bremen, Juni 2024. Besucherinnen und Besucher des Ansgari Quartiers in Bremen City dürfen sich diesen Sommer wieder auf großartige Wochenenden mit Live-Musik freuen. Der Ansgarikirchhof lädt mit seiner Bühne zu kraftvollen Tönen ein. In Kooperation mit den Machern von Songs & Whispers und mit Unterstützung der Sparkasse Bremen treten zum HOEG CitySommerFest am 21. und 22. Juni, als Auftakt der Ansgari-Sommerkonzerte Solokünstler und Bands auf, die noch ein musikalischer Geheimtipp sind – Sitzplätze und Weinstand bieten ein ganz besonderes Ambiente. Drei weitere Ansgari-Sommerkonzerte verwandeln das Quartier dann an folgenden Samstagen von jeweils 12 bis 17 Uhr zur Open-Air-Bühne: 13. Juli, 27. Juli und 10. August. Die Konzerte werden seit Jahren durch die Anlieger des BID Ansgari organisiert und finanziert und im Jahr 2024 zudem durch die Unterstützung von der Sparkasse Bremen ermöglicht.

Line Up

21. und 22. Juni 2024, 14 Uhr: Olly Wills

Olly Wills ist ein vielseitiger Musiker und Songwriter, bekannt für charismatische Auftritte und tiefgründige Texte. Mit Folk, Rock und Indie hat er sich eine treue Fangemeinde aufgebaut. Gemeinsam mit The Epstein Band schafft er ein fesselndes Klangerlebnis. Ihre energetischen und intimen Performances stellen die Verbindung zum Publikum in den Mittelpunkt.

21. Juni, 15:30 Uhr und 22. Juni, 17 Uhr: The Fallen Gentry

The Fallen Gentry basiert auf dem Songwriting von D.S. zieht diverse Musiker an, um die emotionale Tiefe seiner Songs zu begleiten. Darunter Steve Kilbey (The Church), Claude Carranza (The Black Sorrows), Darren Ferrugia (The Cat Empire) und Lucas Taranto (Gotye). Solo spielt D.S. am Klavier und erzählt Geschichten von Schönheit, Chaos, Liebe und Verrat. Nach Jahren in der australischen Musikszene geht D.S. 2024 auf Europatournee.

21. Juni, 17 Uhr: Elisabeth Frey

Elisabeth Frey macht Musik seit ihrer Kindheit. Nach klassischem Unterricht begann sie, eigene Melodien zu spielen, und trat in diversen Bands auf. Heute ist sie Teil des Duos Mars & Marbles, spielt Synthesizer bei Fucking Fiona und verfolgt ein Soloprojekt. Ihre Musik verarbeitet persönliche Erfahrungen, feministische Themen und Weltschmerz, reicht von melancholischen Liebesliedern bis zu punkigem Popschrott und widersteht Zynismus und Bitterkeit.

21. Juni, 18:30 Uhr: Brendelson

Brendelson lädt zu einer lyrischen Reise ein, auf der tiefgründige Gedanken und eingängige Melodien verschmelzen. Ihre deutschsprachige Indie-Musik thematisiert Beziehungen, gesellschaftliche Fragen, Sozialkritik sowie Traum und Wirklichkeit. Die Band, in der Tradition der Hamburger Schule, malt poetische Klangbilder, die zum Nachdenken anregen und Melodien, die ins Herz treffen.



CS City-Service GmbH /
BID Ansgari

Hutfilterstraße 16-18
28195 Bremen

bremen-city.de
presse@bremen-city.de

Tel.: 0421-1655551
Fax: 0421-1655553

Ansprechpartnerin:
Cylina Blümmler

22. Juni, 15:30 Uhr: Rosy Daze

Das Bremer Duo Rosy Daze, bestehend aus Silke und Marc Gutzeit, vereint auf ihrem Album „Be Longing“ Americana-Flair mit Popsensibilität. Ihre Songs bestechen durch emotionale Kraft, kompositorische Qualität und feine zweistimmige Gesänge, die durch ihre Ehe eine besondere Sensibilität erhalten. Nach ihrer 2010er EP „The Minute You Met“ erweiterten sie ihr Duo um befreundete Bremer Musiker, wodurch ein großer, hell schimmernder und doch geerdeter Sound entstand.

22. Juni, 18:30 Uhr: Alina Sebastian

Die 5-fach vom Deutschen Rock & Pop Preis ausgezeichnete Sängerin, Songwriterin und Produzentin hat durch Pop- und Country-Einflüsse einen einzigartigen Stil entwickelt. Ob Balladen am Klavier, Gitarrenmelodien oder kraftvoll am Bass, ihre energiegeladenen Shows sind vielseitig. Mit Band oder solo bringt sie Lebensfreude, Tragik und Schmerz zum Ausdruck. *„Ihre Stimme reicht von verhalten und einfühlsam bis strahlend hell und kraftvoll eindringlich.“* (Lokalplus NRW)

13. Juli 2024, 12 bis 17 Uhr: Raoul Fabian Solo und Ubiquitär

An diesem Sommertag erwartet das Publikum Musik in ihrer universellen und allgegenwärtigen Präsenz auf dem Ansgarikirchhof. Der Name zum Programm: Raoul Fabian. Erlebt einen unaufdringlich expressiven und authentisch markanten Singer-Songwriter mit originellen Covern und eigenen Songs - mit seiner Band Ubiquitär! Begleitet von Gitarre, Bass und Schlagzeug wird eine fesselnde Stimmung geschaffen, die mit intensivem Gesang, kreativen Texten und soliden Arrangements unterstrichen wird.

27. Juli 2024, 12 bis 17 Uhr: Emmanuel Jahreis & Band

Von 12 bis 14 Uhr begeistert Emmanuel Jahreis mit Boogie-Woogie, Rock'n'Roll und Blues. Der Pianist und Sänger ist in der deutschen Pianoszene etabliert und hat internationale Erfolge vorzuweisen. Mit Bassdrum, Snarebox und HiHat bringt er zusätzlichen Groove ins Spiel. Ab 14 Uhr tritt Jahreis mit seiner Band auf und präsentiert Eigenkompositionen sowie bekannte Coverversionen, die zum Mitsingen, Tanzen und Klatschen einladen.

10. August 2024, 12 bis 17 Uhr: Holm und Raoul Fabian Solo

Bis 14 Uhr performt der Singer-Songwriter Raul Fabian eigene, aus dem Leben gegriffene Lieder und Coversongs mit Gitarre. Danach kann sich das Publikum auf HOLM freuen. Der Musiker und Entertainer aus Bremen, spielte 16 Jahre in London als Sessionmusiker für Britpopbands, bevor er seine EP „Music for Astronauts“, die Single „Afterglow“ und das Album „South Of The River“ herausbrachte. Mit Oliver Richter (Bass) und André Gerth (Drums) bietet er auf dem Ansgarikirchhof beste Performance und Unterhaltung. Die Band covert Klassiker wie ABBA's "Dancing Queen" und JOHNNY CASHs "Ring of Fire" und arbeitet derzeit an ihrem ersten Album für 2024.

Die CS City-Service GmbH ist Tochterunternehmen der CityInitiative Bremen Werbung e.V. und der BREPARK GmbH. Die CityInitiative Bremen Werbung e.V. vertritt die Interessen ihrer Mitglieder aus Einzelhandel, Gastronomie, Hotellerie, Kultur und weiteren Dienstleistungen der Bremer Innenstadt gegenüber der Politik und den Medien – und vernetzt sie untereinander. Als Experten für Citymarketing und Innenstadthemen organisiert die CityInitiative Veranstaltungen, kümmert sich um Werbemaßnahmen, schafft Aufenthaltsqualität und managend den Standort. Sie ist Projektträger für BID's. Zurzeit hat die CityInitiative etwa 180 Mitglieder.